

Colección: **SEMILLA CENTRAL / N° 3**

**PASO A PASO CON LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN  
CONTEXTO EDUCATIVO Y FAMILIAR**

*PROPUESTA EDUCATIVA CON ENFOQUE DE GÉNERO  
DESTINADA A EQUIPOS EDUCATIVOS Y FAMILIAS DEL PRIMER NIVEL  
DE EDUCACIÓN PARVULARIA*



Universidad  
Central

Carrera de Educación Parvularia • Facultad de Ciencias de la Educación

## **JUNTA DIRECTIVA**

Patricio Silva Rojas  
Marco Moreno Pérez  
Samuel Fernández Illanes  
Víctor Betancourt Gutiérrez  
María Alejandra Rojas Contreras  
Emilio Torres Rojas

## **RECTOR**

Santiago González Larraín

## **VICERRECTOR ACADÉMICO**

Juan Pablo Prieto Cox

## **VICERRECTOR ADMINISTRACION Y FINANZAS**

Rafael Castro Carrasco

## **DIRECCION DE COMUNICACIONES CORPORATIVAS**

Philippe Cartier Zamudio (i)

## **DECANO FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES**

Sonia Fuentes Muñoz

## **DIRECTORA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Jocelyn Uribe Chamorro

## **COORDINADORA DE INVESTIGACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Loredana Ayala Paredes

## **EQUIPO DE INVESTIGACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

María Eugenia Aguilera  
Loredana Ayala  
Verónica Romo

## **EDITOR PERIODÍSTICO**

Viviana Morales

## **DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

Raúl Morales A.

## **DESARROLLADO POR**

Quo-Vadis Publicidad / [www.quovadispublicidad.cl](http://www.quovadispublicidad.cl)

## **Teléfono**

+569 8449 3602

La propuesta didáctica educativa que se presenta a continuación, busca desarrollar el tema de la equidad e igualdad de género en el primer nivel de Educación Parvularia, involucrando en ello tanto al equipo educativo como a las familias dentro de una labor conjunta. Desde esta perspectiva, se abordan sugerencias de actividades, estrategias y recursos, que permitan involucrar el enfoque de género, en diversas prácticas y contextos tanto educativos como familiares.

Esta temática se releva particularmente en este escenario, debido a las crecientes demandas en torno al tema de la equidad de género, las cuales dan cuenta de la necesidad de disminuir las brechas de desigualdad, proporcionar mayor información al respecto y tratar el tema desde una perspectiva respetuosa y socialmente justa. En este sentido, la educación desde la primera infancia juega un rol fundamental, tanto para visibilizar esta perspectiva, como para promover cambios que resulten efectivos y proyectivos a través del tiempo.

En este sentido se promueve fundamentalmente al interior de este documento, el garantizar que todos los niños y niñas puedan desarrollarse libremente y sin temor a ser discriminados. Para que lo anteriormente señalado se logre de manera efectiva, se requiere de la integración y participación de los dos principales agentes con los cuales interactuamos, personal educativo y familias, dado que de este trabajo conjunto y coordinado, depende el éxito de todas las iniciativas que se propongan particularmente al interior de nuestro sistema.

La presente propuesta abarca diversos talleres de sensibilización, en los cuales se abordan los conceptos de sexo, género, equidad e igualdad de género, estereotipos y roles de género, identidad de género y su expresión, como también las reflexiones propias en torno a todo el proceso. Mediante esta forma se promueve fortalecer actitudes, conocimientos y habilidades relacionadas con la temática central, en las personas significativas para la comunidad infantil, a objeto de contribuir a generar ambientes más inclusivos en contextos educativos y familiares. Al respecto es necesario relevar, que la formación de la identidad social, específicamente la relativa a la identidad de género, se promueve mediante todos los procesos de socialización positivos que al respecto se den durante los primeros años de vida; de ahí precisamente el valor, de promover iniciativas de esta naturaleza en el ámbito de la educación infantil.

**NOMBRE TESIS**  
**Propuesta educativa en equidad de género  
destinada al equipo educativo y las familias del primer nivel  
de educación parvularia**

**INTEGRANTES**  
**Rocío Alegría Torres**  
**Irisa Chau Nan**  
**Alexandra Lizana Palominos**  
**Ana M. Machuca Paillalef**  
**Pamela Quezada Parra**

**PROFESORA GUÍA**  
**Sonia Fuentes**

**Noviembre 2022**



Nombre de la Tesis:

***Propuesta educativa en equidad de género  
destinada al equipo educativo  
y las familias del primer nivel  
de educación parvularia***

***“ Sin aceptación y respeto por sí  
mismo uno no puede aceptar y respetar  
al otro, y sin aceptar al otro como un  
legítimo otro en la convivencia,  
no hay fenómeno social ”***

**Humberto Maturana**

• <b>Presentación</b> .....	7
• <b>Justificación</b> .....	8
• <b>Marco teórico de la propuesta educativa con perspectiva de género</b> .....	9
• <b>Propuesta educativa: Paso a paso con la perspectiva de género</b> .....	15
• <b>Objetivo de la propuesta</b> .....	16
• <b>Equipo educativo: Un paso con perspectiva de género en contexto educativo</b> ....	17
<b>Taller 1: Sensibilización</b> .....	18-21
<b>Taller 2: Un primer paso hacia la perspectiva de género</b> .....	22-24
<b>Taller 3: Un segundo paso hacia la perspectiva de género</b> .....	25-30
<b>Taller 4: Un tercer paso hacia la perspectiva de género</b> .....	31-32
<b>Taller 5: Cierre: Un poco más cerca de la perspectiva de género</b> .....	33-34
• <b>Familias: Un paso con perspectiva de género en contexto familiar</b> .....	35
<b>Objetivo sensibilización familias</b> .....	36
<b>Infografía 1: Sexo y género</b> .....	37
<b>Infografía 2: Equidad e igualdad</b> .....	38
<b>Infografía 3: Formas de abordar los conceptos en el hogar</b> .....	39
<b>Infografía 4: Estereotipos y roles de género</b> .....	40
<b>Infografía 5: Identidad de género y su expresión</b> .....	41
<b>Infografía 6: Formas de abordar los conceptos en el hogar</b> .....	42
<b>Evaluación sensibilización familias</b> .....	43
• <b>Bibliografía</b> .....	44
• <b>Bibliografía videos</b> .....	45
• <b>Bibliografía imágenes</b> .....	45-46

El propósito del presente documento es compartir una propuesta educativa destinadas a los equipos educativos y familias para abordar la equidad e igualdad de género en el primer nivel de Educación Parvularia. A su vez, ser un guía para proponer sugerencias de actividades, recursos, estrategias y otros para favorecer prácticas tanto en contextos educativos como familiares en torno al enfoque de género.

La propuesta educativa fue elaborada por un grupo de estudiantes de la universidad Central de Chile de la carrera de Educación Parvularia en su proceso de investigación para la obtención del título de Educadora de Párvulos. Esta fue diseñada sobre la base de los resultados obtenidos del análisis de entrevistas realizadas a diferentes personas colaboradoras durante el año 2020, el cual fue fortalecida y validada durante el año 2021 por grupo de personas expertas en género y en educación.

Esta temática surge debido a que se ha podido observar en la actualidad cómo la gente ha salido a las calles a exigir que la equidad de género se vuelva una realidad, que se inviertan recursos y esfuerzos para que las brechas de desigualdad que existen entre lo masculino y lo femenino sean acortadas para dar paso a una sociedad más justa.

Estos esfuerzos y recursos deben ser un aporte a diversas áreas, como la educación, la cual es fundamental para que este cambio se realice. Asimismo, es que se considera que estos cambios, recursos y esfuerzos deben estar enfocados en los diferentes niveles educativos, dando énfasis a los primeros, como lo es el primer nivel de Educación Parvularia, pues comportamientos que son discriminatorios en cuanto a género ya pueden ser percibidos en la población infantil de 5 años, y como sociedad debemos ser parte del cambio que permita que todo infante pueda desarrollarse libremente y sin miedo a ser discriminados.

A raíz de lo anteriormente dicho se elabora esta propuesta educativa desde un enfoque que integre la participación del equipo educativo y las familias, siendo estas personas ejes fundamentales en el proceso de desarrollo de la población infantil del primer nivel de educación parvularia, pues influyen en la adquisición y construcción de los aprendizajes de las diferentes áreas, entre ellas todo lo ligado al género. Por lo tanto, son las personas adultas las que tenemos la responsabilidad fundamental de educar y generar todas las oportunidades posibles para que la comunidad infantil, especialmente en edades tempranas, pueda, entre las diversas opciones que existen, encontrar su propio camino para Ser, en una sociedad que los ayude y acoja en sus diferencias y particularidades.

Se espera que la propuesta educativa se convierta en un aporte real a la sociedad desde el área de la Educación Parvularia, a través de un trabajo con los equipos educativos y familias de la comunidad infantil del primer nivel de Educación Parvularia. Asimismo, se espera que sea un elemento inspirador para que más personas comprendan la importancia de trabajar y potenciar la perspectiva de género desde edades tempranas y hagan algo al respecto.

En la actualidad el tema de la equidad de género está en pleno apogeo, lo que se puede observar en las distintas protestas y movimientos sociales que han ocurrido a nivel mundial, los cuales piden y exigen un mayor trabajo y focalización de los esfuerzos para la eliminación de brechas de género, logrando que se le dé más importancia a la implementación de esfuerzos y recursos, desde distintas áreas, a la equidad de género. Siendo la educación una de ellas.

Esto puede verse reflejado en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), las políticas públicas del país y los movimientos sociales que han surgido tanto en Chile como en el extranjero que exigen equidad de género y terminar con los estereotipos y roles de género que promueven la discriminación.

La falta de equidad de género puede verse también en los contextos educativos, tanto en el sistema formal educativo como en los contextos familiares. Asimismo, se ha observado una falta de estrategias por parte de los equipos pedagógicos para abordar la equidad de género, especialmente en el primer nivel de Educación Parvularia. Lo anteriormente planteado se convierte en una potente motivación para generar conocimiento y estrategias que aborden la temática.

Otra de las motivaciones para realizar esta propuesta se deriva de la falta de investigaciones realizadas en Chile sobre la equidad de género en educación y dirigidas a la población infantil del primer nivel de Educación Parvularia.

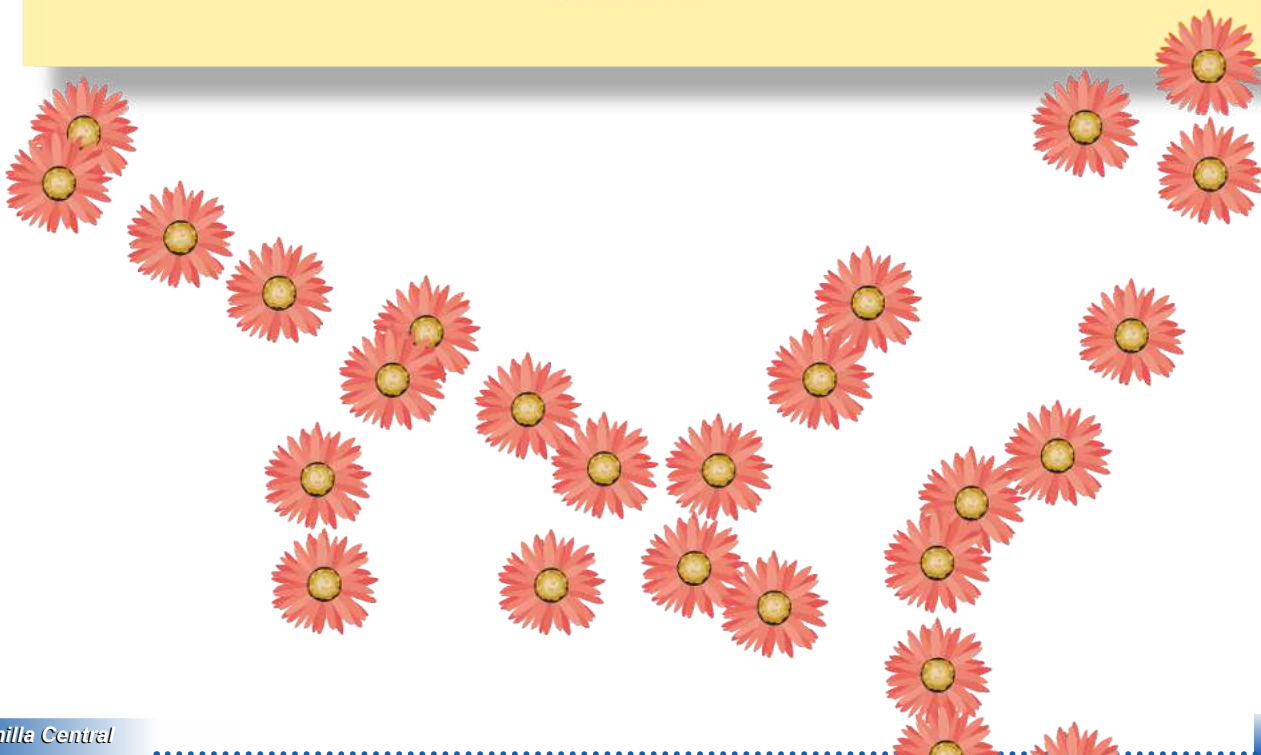
En consecuencia, se hace imprescindible generar estrategias destinadas a los equipos educativos y familias, pues son quienes conviven un tiempo considerable con la población infantil que acude a sala cuna y, por lo tanto, quienes entregan a través de sus prácticas, discursos que, queriendo o no, pueden promover desigualdad o igualdad de género.





## **MARCO TEÓRICO DE LA PROPUESTA**

- ***Rol de familia en el desarrollo de identidad de género.***
- ***Rol docente y del equipo técnico en Educación Parvularia.***
- ***Marco legal de la educación chilena que promueve la igualdad de género.***
- ***Definiciones relacionadas con la perspectiva de género.***



La familia es considerada el primer agente socializador y, por lo tanto, “es el primer mundo social que encuentra el niño y la niña, y sus miembros el espejo en el que niños y niñas empiezan a verse, por esto, la familia constituye el agente más importante, especialmente durante los primeros años de vida” (Villarroel y Sánchez, 2002, p.125).

Así también, la familia constituye el primer grupo referencial que tiene la población infantil adoptando sus normas y valores, siendo en estas en las que se basan para poder emitir juicios de valor de sí mismos (Villarroel y Sánchez, 2002). Asimismo, son las experiencias sociales que vivencia el infante en el seno de su familia la base para el desarrollo de su personalidad (Villarroel y Sánchez, 2002).

Por su parte, las bases curriculares de Educación Parvularia expresan que las familias “están llamadas a otorgarles protección, afecto, estimulación, cuidado y oportunidades para el aprendizaje y desarrollo integral” (MINEDUC, 2018, p.25). Son ellas el núcleo central básico en el que la población infantil encuentran sus significados personales, establecen los primeros vínculos afectivos, incorporan valores, pautas y hábitos del grupo sociocultural en el cual están insertos. (MINEDUC, 2018 p.25).

Y, al ser la primera esfera social en el que el infante se desenvuelve, va adquiriendo, por primera vez, los “tipos de conductas y actitudes consideradas socialmente aceptables y apropiadas según género” (Villarroel y Sanchez, 2002, p.125). Bajo este mismo lineamiento es que se puede decir que la familia influye en su desarrollo personal, de su identidad de género y la sexual (Vega, 2015, p.34).

Por ende, es en este núcleo familiar en el que el infante va aprendiendo “el comportamiento que cada uno tiene que asumir en función de si es mujer u hombre. Y yendo un poco más allá, veremos que además de los comportamientos, la infancia aprende también que lo femenino está supeditado a lo masculino” (Vega, 2015, p.35), Esto queda evidenciado en el “(des)equilibrio entre las obligaciones que hombres y mujeres asumen en el mundo del trabajo remunerado y del hogar” (Shahra, 2007, como se citó en Gómez et. al., 2017)

Esto último, es parte del ámbito sociocultural en el cual los infantes se desenvuelven y por lo tanto, la realidad a la que muchos infantes están expuestos desde edades tempranas, adquiriendo los valores, actitudes y comportamientos que replican este círculo de desigualdad y poder entre géneros, Esto exige que se creen estrategias que aborden el tema desde la primera infancia y de forma participativa con la familia para que la igualdad de género deje de ser un escenario utópico y pase a ser una realidad.

Los docentes de la Educación Parvularia son actores claves que guían el proceso educativo que ocurre en los centros educativos, coordinando las actividades con la población infantil, sus familias, el equipo pedagógico y la comunidad en general. Esto implica que deben desplegar habilidades, disposiciones y conocimientos que favorecen la interacción con otros.

Es por ello que los docentes en la Educación Parvularia cumplen un rol fundamental, dado que son quienes mantienen un contacto directo con la población infantil, los cuales diseñan, crean y entregan conocimientos, brindando climas afectivos, armónicos y seguros, por lo cual, “es necesario derribar ciertas barreras que están ancladas en las prácticas cotidianas, casi en el inconsciente de cada educador y educadora” (MINEDUC, 2018, p.21).

Para promover una mirada desde la diversidad se debe reflexionar con los equipos educativos acerca de sus propias prácticas pedagógica, tomando en consideración las implicancias de la equidad de género.

Igualmente, el rol docente debe considerar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la población infantil, tomando en cuenta la promoción de ambientes educativos, siendo acordes, seguros, desafiantes, interactivos, según las necesidades, intereses y características de la comunidad infantil,

Y, así también, para el desarrollo del niño y la niña, especialmente en sus etapas iniciales, lo que reviste importancia primordial son las interacciones con los adultos significativos (MINEDUC, 2018). Es por ello, que al ser el lenguaje una interacción social, debemos ser conscientes del vocabulario y palabras a utilizar con la comunidad infantil, generando diálogos que favorezcan la equidad de género.

Finalmente, respecto del rol docente y equipo técnico de la Educación Parvularia se considera fundamental que sean conscientes de sus prácticas pedagógicas, lenguaje y quehacer educativo, así también, como es la creación de espacios y ambientes acogedores, seguros, proactivos, libres de interacciones y enriquecido de lenguaje.

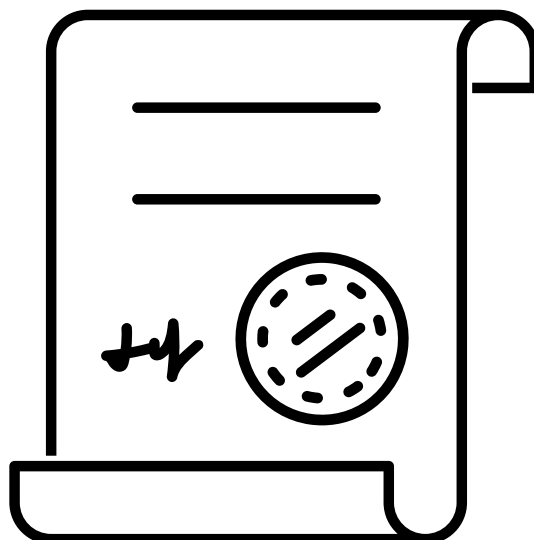


## **Marco legal de la Educación chilena que promueve la igualdad de género**

Dentro del marco legal en el cual se basan las propuestas de equidad de género a nivel nacional se encuentran la ley N°20.845 del 2015 de Inclusión Escolar, la cual regula la admisión de la comunidad estudiantil, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales con aportes del Estado. Esta ley es la que intenta eliminar la discriminación arbitraria para que los centros educativos se transformen en puntos de encuentro social entre personas diversas (MINEDUC, 2018).

Y la ley N° 20.835 del 2015 que crea la Subsecretaría de Educación Parvularia, la Intendencia de Educación Parvularia y modifica diversos cuerpos legales. Esta ley fue elaborada como parte de la Reforma Educacional actual y “orienta, por tanto, a asentar las bases de una educación de calidad, integral e inclusiva para toda la comunidad infantil de Chile, modernizando la Educación Parvularia, articulando las funciones de diseño de política, fiscalización, evaluación y provisión de los servicios educativos” (MINEDUC, 2018, p.11).

Estas son las principales leyes por las que se rige la educación basada en género en Chile, y por lo tanto, es en base a estas que se han ido creando normativas, estrategias y protocolos para abordar la temática.



## Definiciones relacionadas con la perspectiva de género

### EQUIDAD DE GÉNERO

Se entiende como “un medio para alcanzar la igualdad de género. Refiere al trato justo para hombres, mujeres o cualquier variante de género en función de sus respectivas necesidades y considerando los contextos culturales” (MINEDUC, 2018,P.18)

### SEXO

Se entiende como la “Clasificación de las personas al momento de nacer, como hombre, mujer o intersex, en función de sus características biológicas y anatómicas” (MINEDUC, 2018, p.20).

### IGUALDAD DE GÉNERO

Se entiende como la valoración imparcial por parte de la sociedad de las similitudes y diferencias entre los distintos géneros y de los diferentes papeles que cada uno juega en la sociedad. Y, por lo tanto, significa que disfrutan de la misma situación y que tienen iguales condiciones para la plena realización de sus derechos humanos y su potencial de contribuir al desarrollo político, económico, social, cultural y de beneficiarse de los resultados. (CIM, 2001)

### GÉNERO

Se entiende como el conjunto de características sociales, políticas, psicológicas, económicas que las sociedades asignan a las personas. Son construcciones socio-culturales que varían a través de la historia y se refieren a los rasgos psicológicos y culturales y a las especificidades que la sociedad atribuye a lo que considera “masculino” o “femenino”.

### EXPRESIÓN DE GÉNERO

Se entiende Expresión de género al cómo “una persona manifiesta su identidad de género, y la manera en que es percibida por otros a través de su nombre, vestimenta, expresión de sus roles sociales y su conducta en general, independiente del sexo asignado al nacer” (MINEDUC, 2018, p.19).

### ROL DE GÉNERO

Se entiende como el conjunto de expectativas relacionadas con los comportamientos sociales que se esperan de las personas según el género; estas expectativas reflejan creencias, prácticas y valores sociales que se asumen como propias. Los roles son redefinidos por la sociedad, se van modificando en relación con los cambios sociales y las demandas ambientales. (Duarte y García- Horta, 2016).

### IDENTIDAD DE GÉNERO

Se entiende Identidad de género como la “concepción individual de género que tiene una persona de sí misma” (MINEDUC, 2018, p.19) y que no tiene por qué depender necesariamente del sexo que le fue asignado al nacer.

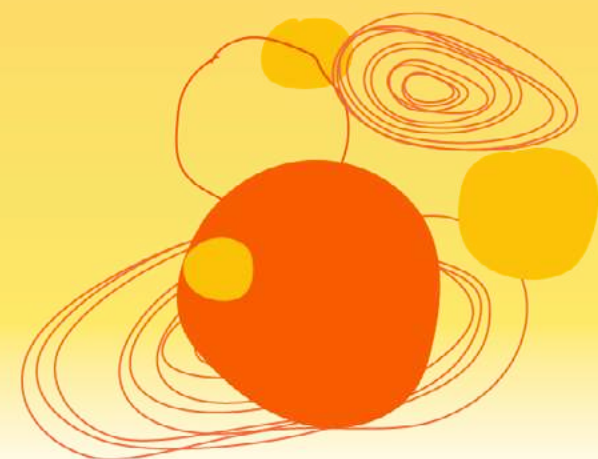
### ESTEREOTIPO DE GÉNERO

Se entiende como aquellas “creencias y atributos generalizados que se hacen sobre un grupo de personas en función de su género y en relación con asuntos como la emocionalidad, la capacidad física e intelectual la sexualidad, los intereses, etc. (MINEDUC, 2018, p.19).



Propuesta educativa con enfoque de género para  
primer nivel de educación parvularia.

# **PASO A PASO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN CONTEXTO EDUCATIVO Y FAMILIAR.**



## Objetivos de la propuesta

La propuesta educativa tiene como objetivo: fortalecer actitudes, conocimientos y habilidades relacionadas con la equidad e igualdad de género en las personas significativas para la comunidad infantil pertenecientes al primer nivel de Educación Parvularia, a través de la implementación de diversas estrategias, de manera de contribuir a generar ambientes más inclusivos en contextos educativos y familiares.

Para abordar aquello se plantea una propuesta destinada a los equipos educativos y a las familias del primer nivel de educación parvularia.

Las actividades de la propuesta destinada a los equipos educativos del primer nivel de Educación Parvularia corresponden a 5 talleres:

- Taller 1 corresponde a una Sensibilización.
- Taller 2 se abordan los conceptos: Sexo, Género, Equidad e igualdad de género.
- Taller 3 se abordan los conceptos: Estereotipos y roles de género.
- Taller 4 se abordan los conceptos: Identidad de género y su expresión.
- Taller 5 corresponde a un cierre a través de una reflexión del proceso vivido.

Cada uno de los talleres, excepto el taller de sensibilización y el de cierre, se organizan a través de una actividad, que se realiza en conjunto y corresponde a un proceso reflexivo de las temáticas a través de recursos visuales, audiovisuales, estudio de casos, entre otros. Y una experiencia práctica, en la cual, lo aprendido durante la actividad, se pondrá en ejercicio a través de diversas estrategias.

Y en relación con la actividad destinada a las familias corresponde a una sensibilización, donde se les comparten, por medio de infografías, conocimientos teóricos y reflexivos que aborden los temas centrales de la investigación. Esto se desarrollará a través de los siguientes puntos:

- Definición de los conceptos de sexo y género, equidad e igualdad de género, identidad y expresión de género y estereotipo y rol de género.
- Influencia de los conceptos ya expresados en el desarrollo de la población infantil.
- Situaciones que se pueden visualizar aquellos conceptos.
- Preguntas reflexivas que permitan reconocer la propia práctica o experiencia que promueva o no la igualdad de género.





Paso a paso con perspectiva de género en con-  
texto educativo y familiar.

# **UN PASO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN CONTEXTO EDUCATIVO.**

## La Educación Parvularia y el género

La educación parvularia es el nivel educativo que atiende integralmente a la comunidad infantil desde su nacimiento hasta su ingreso a la educación básica. Tiene como propósito el favorecer sistemática, oportuna y pertinentemente el desarrollo y aprendizaje en infantes. Apoyando a las familias en su rol de primeros educadores (MINEDUC, 2018).

Es importante señalar que el “proceso de socialización que se da en los primeros años escolares contribuye a la formación de la identidad social, específicamente el rol género” (Castillo y Gamboa, 2013, p.2). Por lo tanto, el “papel de la educación es fundamental para visibilizar las desigualdades existentes en la sociedad, muchas de las cuales se han considerado parte de ella” (Castillo y Gamboa, 2013, p.2). Esto último debido a que las instituciones educativas son representaciones de la sociedad, pues en ellas se replican los patrones sociales, los discursos arraigados, estereotipos, roles de género, entre otros. Asimismo, estas representan oportunidades de cambiar aquello que en la sociedad puede ser injusto (Abett de la Torre, 2014).

Dentro de esta misma línea es que el rol del equipo educativo (cómo mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje) y el de las familias (como primer educador y primera esfera social) es fundamental al momento de implementar una educación con enfoque de género, sobre todo, en el primer nivel de Educación Parvularia. Estos agentes educativos son quienes transmiten, conscientes o no, valores, patrones conductuales, discursos que pueden solventar la brecha de género existente o, en su defecto, acrecentarla.



# TALLER 1 SENSIBILIZACIÓN

**Objetivo taller:** Sensibilizar al equipo educativo (educadora y técnicos) mediante la sociabilización de opiniones, conocimientos y/o percepciones que existen sobre la equidad e igualdad de género en el quehacer cotidiano y educativo.

## Actividad 1:

1. Presentación de las personas participantes de la propuesta educativa.
2. Presentación de videos cortos que inviten a la reflexión sobre la importancia de una educación con enfoque de género.
3. Realizar un proceso reflexivo grupal a través de un focus group, sobre las opiniones, conocimiento y/o percepciones que existen con respecto a la equidad e igualdad de género y su importancia en contextos educativos, usando como elemento inspirador los videos observados.

Este proceso reflexivo se realiza a través de un conversatorio y para esto se les sugiere guiarse por las siguientes preguntas:

- *¿Qué impresión les quedó frente a la experiencia presentada? ¿Qué pudieron observar en él?*
- *¿Algo similar sintieron en su niñez? ¿Cómo lo abordarían ahora con los párvulos? ¿Qué les dirían a los infantes si ocurre algo así?*
- *¿Qué relación encontró usted entre el video observado y lo vivido, en cuanto a género y sociedad?*
- *¿Cuál es su percepción en relación a las desigualdades de género?*
- *¿Por qué sería importante generar una educación con enfoque de género desde edades tempranas?*
- *¿Qué rol creen que cumplen los equipos educativos en una educación con enfoque de género en el primer nivel de Educación Parvularia?*
- *¿Qué acciones pedagógicas en el quehacer cotidiano y educativo conoce usted sobre la equidad e igualdad de género?*

4. Se finaliza invitando a la reflexión autónoma y permanente sobre sus propias prácticas con respecto al enfoque de género. Para ello se les sugieren realizar un listado de sus prácticas a lo largo del desarrollo de los talleres con el propósito de detectar aquellas que vayan acordes con el enfoque de género y aquellas que no, con el fin de modificar estas últimas.

**Evaluación taller:** Se evalúa a través de un registro descriptivo utilizando el siguiente foco de observación: Verbalizaciones que realiza el equipo educativo en torno a las temáticas ligadas a la equidad e igualdad de género durante sus procesos reflexivos ocurrido en el taller.

## Sugerencias de recursos:



Video 1:

<https://www.youtube.com/watch?v=NwbZ8ZW9lkM>



Video 2

<https://www.youtube.com/watch?v=aLDTy5VQOF0&t=12s>



Video 3

<https://www.youtube.com/watch?v=FtGcYjr0gPc>



Video 4

<https://www.youtube.com/watch?v=C1bI0UkhmQA&t=25s>



Video 4

<https://www.youtube.com/watch?v=09eiFSr8YBg>



Video 5

<https://www.youtube.com/watch?v=pjvjo1mxVAE>

## Sexo, género, equidad e igualdad de género.

**Sexo:** "Clasificación de las personas al momento de nacer, como hombre, mujer o intersex, en función de sus características biológicas y anatómicas" (MINEDUC, 2018, p.20).

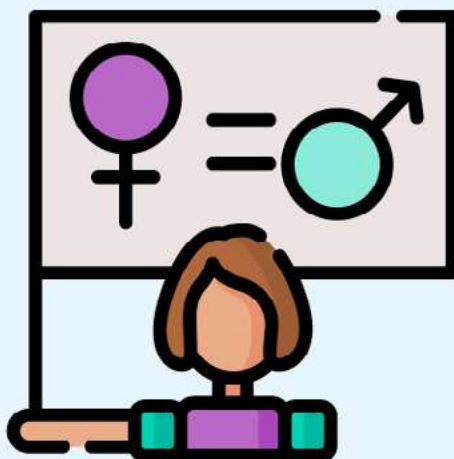
**Género:** conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas y económicas que las diferentes sociedades asignan a las personas. Son construcciones socioculturales que varían a través de la historia y se refieren a los rasgos psicológicos y culturales y a las especificidades que la sociedad atribuye a lo que considera "masculino" o "femenino". (UNICEF, 2017)

**Igualdad de género:** valoración imparcial por parte de la sociedad de las similitudes y diferencias entre los distintos géneros y de los diferentes papeles que cada uno juega en la sociedad. Y, por lo tanto, significa que disfruten de la misma situación y que tienen iguales condiciones para la plena realización de sus derechos humanos y su potencial de contribuir al desarrollo político, económico, social, cultural y de beneficiarse de los resultados. (CIM, 2001)

**Equidad de género:** "un medio para alcanzar la igualdad de género. Refiere al trato justo para hombres, mujeres o cualquier variante de género en función de sus respectivas necesidades y considerando los contextos culturales" (MINEDUC, 2018, p.18).

### Enfoque de género:

Significa que todas las personas, independientemente de su género, "gozan de la misma condición jurídica y social", tienen "las mismas condiciones para realizar plenamente todos sus derechos humanos y su potencial para contribuir al desarrollo nacional, político, social y cultural, y beneficiarse de los resultados" (Junji, 2008, p.13)



## UN PRIMER PASO HACIA LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**Objetivo taller:** Sensibilizar al equipo educativo mediante la sociabilización de algunos conceptos de la propuesta como sexo, género, equidad e igualdad de género a través de un proceso reflexivo sobre las propias prácticas.

**Conceptos claves:** Sexo, Género, Equidad e igualdad de género.

### Actividad 2:

1. Se crean en conjunto con el equipo educativo del nivel, las definiciones de los siguientes conceptos planteados en esta propuesta: sexo, género, equidad e igualdad de género. Se utiliza un Word o papelógrafo para escribir las ideas de cada concepto expresadas por las personas que componen el equipo educativo.
2. Posteriormente se realiza una contrastación con la teoría utilizada en la propuesta para esclarecer y enriquecer los conceptos tratados.
3. Luego se presenta un análisis de caso. Para ello se realizarán las siguientes preguntas guías: ¿Qué situaciones o elementos presentes en el caso creen ustedes que deben modificarse para generar una educación con enfoque de género? ¿por qué? ¿Cómo ustedes hubieran abordado aquellas situaciones con enfoque de género?. Fundamente.

**Caso:** Una educadora del nivel sala cuna le comenta al grupo: “Niños, el día de hoy jugaremos con diversos materiales”. Para ello les pide colaboración a las técnicas para organizar los espacios y los recursos a utilizar. La técnica 1 coloca cerca de las niñas juguetes como muñecas, sonajeros, peluches, utensilios de cocina y bloques de madera. Y cerca de los niños coloca juguetes de encaje, robots, vehículos, peluches de dinosaurios y pelotas.

Durante la exploración de los juguetes por parte de los infantes, Camila juega con los autos y la educadora agarra un peluche y se lo ofrece a Camila diciéndole: “Mira esto es un peluche, es peludo y suave, ¡así como la niña de la foto de la pared!”. La técnico 1 observa que Lucía juega con

las muñecas, por lo que le comenta feliz: “Lucia ¡pero que linda te ves! ¡como toda una mamá!”. Mientras la técnico 2 le acerca un auto a Tomás, que se encontraba jugando con un utensilio de cocina, y le dice “¡Tomas! los niños son valientes y fuertes, eso es de niñas, tú tienes que jugar con los autos y que hacen Burrun- burrun”.

A medida que el grupo de infantes perdía el interés en jugar con los juguetes, la educadora les dice a las técnicas “¿podrían cambiarle los pañales a los niños?”. Mientras que ella se queda en la sala ordenando los materiales.

## Taller 2: Un primer paso hacia la perspectiva de género.

### Experiencia práctica 1:

Se propone llegar a establecer un compromiso destinado a la implementación de acciones concretas dentro del aula que fomenten una educación con enfoque de género, a través de la elaboración de un afiche o infografía que dé cuenta de ellas y pueda colocarse en el aula del nivel. Este afiche o infografía debe dar cuenta de lo siguiente:

1. La importancia que, para ustedes, como equipo educativo, tiene la educación con enfoque de género.
2. Señalar algunas acciones concretas que, como equipo educativo, pueden realizar para fomentar prácticas pedagógicas con enfoque de género.

**Evaluación taller:** el equipo educativo realizará una autoevaluación de las acciones que realizaron durante la semana en cuanto a la implementación de las acciones concretas desde una perspectiva de género.

#### Preguntas de autoevaluación:

##### Planificación:

- ¿Por qué decidió incorporar las acciones que elaboraron?

##### Implementación:

- ¿Qué desafíos se presentaron durante la incorporación de las acciones elaborada? y ¿De qué manera se podrían solventar?

##### Resultados:

- Luego de la implementación de las acciones desde un enfoque de género ¿Qué cambios pudo observar?

- ¿La incorporación de las acciones desde un enfoque de género han favorecido la práctica pedagógica y el desarrollo de los párvulos? ¿De qué manera?

## Estereotipos y roles de género en espacios y recursos

**Estereotipo de Género:** “creencias y atributos generalizados que se hacen sobre un grupo de personas en función de su género y en relación con asuntos como la emocionalidad, la capacidad física e intelectual, la sexualidad, los intereses, etc. De los estereotipos de género emergen prejuicios hacia ciertos grupos de personas y valoraciones diferenciadas que derivan en prácticas de discriminación” (MINEDUC, 2018, p.19).

**Rol de Género:** el conjunto de expectativas relacionadas con los comportamientos sociales que se esperan de las personas según el género; estas expectativas reflejan creencias, prácticas y valores sociales que se asumen como propias. Los roles son redefinidos por la sociedad, se van modificando en relación con los cambios sociales y las demandas ambientales. Por lo tanto, son atribuidos dependiendo del contexto histórico, geográfico y social en el cual las personas nacen y se desenvuelven (Navarro, 2004 y Araya, 2003).



Beatriz Trueba señala que **el espacio** “está lleno de mensajes silenciosos: habla al oído de niños y adultos, expresa y delata la acción educativa (tanto si somos conscientes de ello o no) ...” (Trueba, 2020, p.57). Por lo tanto, el espacio es trasmisor y promotor de actitudes, discursos, conductas e interacciones que puedan estar ligado al género, ya sean estereotipos, roles, sesgos de género o igualdad y equidad de género.

**Los recursos** tales como libros, imágenes, juguetes, entre otros, pueden transmitir y fomentar mensajes y discursos que pueden ser de igualdad o desigualdad de género. En estos “la visibilidad o invisibilidad de mujeres y hombres y de los objetos y acciones asociados a lo femenino y masculino es más patente” (Araneda, Guerra y Rodríguez, 2001, p.39). Por lo tanto, es imprescindible que el manejo, selección y utilización de los recursos permita abrir la gama de posibilidades a las cuales los párvulos puedan experimentar.



### **Rol del equipo educativo:**

Como se entiende en la teoría de Feuerstein, el equipo educativo tiene un rol de “facilitador del aprendizaje en cuanto logre constituirse en un adecuado mediador de este.” (Ruffinelli, 2002, p.59). Deben ser quienes seleccionen, organicen, agrupen, reordenen y estructuren los estímulos (Ruffinelli, 2002, p.59). Por lo tanto, son quienes, bajo el liderazgo de la educadora o educador, les presentan el mundo, les transmiten valores, conductas, discursos, entre otros, que pueden estar (o no) plagados de sesgos, estereotipos y roles de género que acrecienten la desigualdad de género. En consecuencia, es necesario, para prevenir esto, que el equipo educativo sea consciente de los sesgos, estereotipos y roles de género para así evitar transmitirlos a través de los recursos, el espacio- ambiente educativo, entre otros.





# UN SEGUNDO PASO HACIA LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**Objetivo taller:** Reflexionar con el equipo educativo respecto de algunos conceptos de la propuesta tales como estereotipos y roles de género presentes en los espacios-ambiente, materiales y recursos del primer nivel de educación parvularia.

**Conceptos claves:** Estereotipos y roles de género.

## Actividad 3:

1. Se comienza el taller socializando la experiencia práctica correspondiente al taller anterior, en donde las personas que conforman el equipo educativo compartirán sobre el afiche o infografía creado.
2. Se realiza una conversación para esclarecer y enriquecer los conceptos de estereotipo y rol de género y cómo estos se ven reflejados en los espacios, recursos y materiales tangibles e intangible (colores, juguetes, juegos, rimas, canciones y cuentos).
3. Luego se presentan fotografías de espacios-ambiente y recursos educativos que inviten a la socialización y reflexión sobre los estereotipos y roles de género que puedan o no estar presentes. Para ello se les sugiere guiarse por las siguientes preguntas:
  - ¿Qué mensajes nos entregan estos espacios-ambientes?
  - ¿Qué elementos pueden observar que puedan o no transmitir estereotipos o roles de género?
  - ¿A través de qué recursos educativos creen ustedes que se pueden transmitir estereotipos o roles de género? (Cuentos, juguetes, canciones, uso de colores, entre otros).
  - Como equipo educativo ¿Qué acciones podrían realizar para prevenir los estereotipos y roles de género en los espacios-ambiente y recursos educativos?

4. Posteriormente, se invita al quipo educativo a elaborar una lista con una serie de aspectos a considerar al momento de organizar los espacios y seleccionar y utilizar los recursos educativos que podrían ayudar a prevenir estereotipos, roles y sesgos de género que puedan limitar el aprendizaje y desarrollo de la comunidad infantil. Esta lista debe ser elaborada de tal manera que se pueda colocar en el panel técnico del aula.

Por ejemplo: Incorporar imágenes o ilustraciones que tengan representación de mujeres y hombres realizando todo tipo de tareas en el entorno familiar, laboral, social, en los deportes y la recreación, etc. (Araneda, Guerra y Rodríguez, 2001).

## Taller 3: Un segundo paso hacia la perspectiva de género.

### Experiencia práctica 2:

Se propone llegar a establecer un compromiso con el equipo educativo que consiste en analizar sus propios espacios, recursos y materiales en relación con las temáticas abordadas. Para esto se sugiere utilizar el siguiente FODA. Esto será socializado el siguiente taller.

El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que, en conjunto, diagnostican la situación interna (fortalezas y debilidades) y externa (oportunidades y amenazas) de una organización.

#### Fortalezas

Es todo aquello que se encuentra en el espacio-ambiente, recursos y en el equipo educativo que ayude a prevenir la transmisión de estereotipos y roles de género.

#### Oportunidades

Es todo aquello que es externo al espacio-ambiente, recursos y el equipo educativo que puedan ser una ayuda para prevenir la transmisión de estereotipos y roles de género.

Por ejemplo: Disposición de las familias para ayudar en la construcción de recursos no estereotipado

#### Debilidades

Es todo aquello que se encuentra en el espacio-ambiente, recursos y en el equipo educativo que esté transmitiendo estereotipos y roles de género.

Por ejemplo: En la decoración del aula muestra a las figuras femeninas de rosa y a las figuras masculinas de azul.

## Amenazas

Es todo aquello que es externo al espacio-ambiente, recursos y el equipo educativo que puedan fomentar la transmisión de estereotipos y roles de género. Por ejemplo: Escaso interés de las familias en temas de género.

Por ejemplo: En la decoración del aula están presentes las figuras femeninas y masculinas de manera equitativa.

**Evaluación taller:** Se evalúa a través de una rubrica sobre el FODA. Para ello los participantes expondrán sobre su FODA junto con la justificación de los elementos abordados relacionado a la identificación de los estereotipos y roles de género en sus espacios-ambientes, recursos y/o práctica educativa.

Aspectos a evaluar	Puntajes
Presenta fortalezas internas en cuanto el espacio-ambiente, recursos y/o en el equipo educativo que ayude a prevenir los estereotipos y roles de género.	
Presenta debilidades internas en cuanto el espacio-ambiente, recursos y/o en el equipo educativo que puede transmitir los estereotipos y roles de género.	
Presenta oportunidades externas en cuanto el espacio-ambiente, recursos y/o en el equipo educativo que ayude a prevenir los estereotipos y roles de género.	
Presenta amenazas externas en cuanto el espacio-ambiente, recursos y/o en el equipo educativo que puede transmitir los estereotipos y roles de género.	
Justificación de los elementos seleccionados en el FODA en relación con los conceptos estereotipos y roles de género.	

Nivel inicial 1-2	Nivel intermedio 3-4	Nivel avanzado 5-6
Presenta algunos de los aspectos solicitados, pero de forma desorganizada y/o incorrecta, o no se presenta lo solicitado. Necesita reformular de manera total o parcial.	Da cuenta de lo solicitado de forma parcial ya sea que faltan elementos o no se presentan en la calidad solicitada.	Da cuenta de los aspectos solicitados tanto en la calidad de lo requerido, como en la cantidad.

# Sugerencias de recursos



# Sugerencias de recursos



**Identidad de género:** “concepción individual de género que tiene una persona de sí misma” (MINEDUC, 2018, p.19) y que no tiene por qué depender necesariamente del sexo que le fue asignado al nacer.

**Expresión de género:** “una persona manifiesta su identidad de género, y la manera en que es percibida por otros a través de su nombre, vestimenta, expresión de sus roles sociales y su conducta en general, independiente del sexo asignado al nacer” (MINEDUC, 2018, p.19).



La **interacción** es la principal herramienta pedagógica del proceso de aprendizaje, puesto que a través de ella permite acceder a los contenidos sociales y culturales, interiorizar y exteriorizar vivencias de todo tipo, y ampliar las capacidades y aprendizajes sobre todo lo relacionado al desarrollo socioemocional. Por lo tanto, las personas adultas con quienes la población infantil se relacione son portadores y transmisores de contenidos de la cultura como los valores, costumbres, actitudes, hábitos y normas que los infantes acomodaran y asimilaran. (MINEDUC, 2018). En consecuencia, las interacciones pueden influir en la adquisición de aprendizajes ligados al género, como son los estereotipos, roles, identidad de género y su expresión.

El **lenguaje** atribuye “acciones y cualidades a los seres u objetos nombrados. La asociación reiterada de ciertas conductas y cualidades a un determinado sexo genera estereotipos, que afectan la percepción de los roles de unas y otros” (Araneda, Guerra y Rodríguez, 2001, p.34).

También, es a través del lenguaje que clasificamos la realidad, ya sean seres, objetos o acciones, vinculándoles determinados atributos, roles y/o funciones. Esto es visible en la medida en que se le atribuye a lo femenino o masculino determinadas clases de oficios o profesiones, fijando roles que ocultan la diversidad y determinan las opciones posibles para las personas dependiendo de su género (Araneda, Guerra y Rodríguez, 2001, p.35).



### **Rol del equipo educativo:**

El rol que tiene el equipo educativo con respecto al uso del lenguaje y a las interacciones, al ser estos elementos transmisores de la cultura, y en consecuencia de todo lo relacionado con género. Es que deben ser conscientes y críticos con el lenguaje y el tipo de interacciones que intencionan. Es decir, en el caso del lenguaje se debe considerar uno que no discrimine ni limite, sino que genere las mismas oportunidades y que visibilice de manera equitativa a toda la comunidad infantil. Asimismo, se debe seleccionar y/o modificar el tipo de canciones, cuentos, entre otros, en favor de abolir estereotipos, sesgos y roles de género. Por otro lado, las interacciones deben estar en favor de la valoración, construcción y expresión libre de la identidad basados en normas relacionadas con el respeto mutuo, en el buen trato y la igualdad de oportunidades (MINEDUC, 2018).

# TALLER 4

## UN TERCER PASO HACIA LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**Objetivo taller:** Reflexionar con el equipo educativo respecto de algunos conceptos de la propuesta tales como identidad y expresión de género reflejadas en las interacciones y lenguaje durante las prácticas pedagógicas en el primer nivel de educación parvularia.

**Conceptos claves:** Identidad de género y su expresión.

### Actividad 4:

1. Socializar el compromiso o experiencia práctica realizada en el taller 3, en el cual se compartirán sobre el FODA realizado por el equipo educativo en cuanto a sus propios espacios, recursos, materiales y/o práctica en relación con las temáticas estereotipos y roles de género.
2. Se invitará al equipo educativo realizar una dinámica que consiste en escribir en varios papeles diversas frases que escuchamos a lo largo de nuestra infancia y que han influido en nuestra identidad y expresión de género (conductas, comportamientos, vestimentas, entre otros) hoy en día. Por ejemplo: “no te sientes con las piernas separadas, siéntate como señorita”, “Si usaras vestidos te verías más bonita”, “el cabello largo es para niñas”.
3. Una vez escrito las frases, se colocarán los papeles en un recipiente. Posteriormente, se leerán todos los papeles y se colocarán en una pizarra o papelógrafo, invitándoles a reflexionar. Para esto se les sugiere realizar las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo creen que estas frases pueden influenciar en el desarrollo del autoconcepto, conocimiento de si mismo, entre otros, de los infantes?
  - Como equipo educativo ¿Qué acciones podríamos implementar para favorecer la construcción y la expresión de la identidad de género?
  - ¿Qué tipo de interacción se podría promover que favorezca la construcción de la identidad

de género y su expresión?

- ¿Estamos siendo inclusivas con nuestro vocabulario? ¿De qué manera estoy construyendo el género a través del lenguaje que utilizo?

3. Posteriormente, se realiza un cierre sintetizando lo reflexionado, vinculándolo con el rol del equipo educativo, señalando acciones que puedan realizar en el nivel para favorecer la construcción y posterior expresión de género de la población infantil, desde el lenguaje y las interacciones.

## Taller 4: Un tercer paso hacia la perspectiva de género.

### Experiencia práctica 3:

Se propone llegar a establecer un compromiso con el equipo educativo que consiste en seleccionar un cuento o una canción que comúnmente utilicen con la población infantil y modificarla para eliminar cualquier elemento que promueva estereotipos y/o roles de género que influye en la construcción de la identidad de género y su posterior expresión.

Se sugiere realizar algunas preguntas guías:

- ¿Cómo sería este mismo cuento narrado o esta canción con enfoque de género?
- ¿Qué personajes incorporarían o cambiarían?
- ¿Qué roles incluirían o modificarían?, entre otros.

Esto se socializará en el siguiente taller, en el cual deben exponer el cuento o canción modificado junto a un corto relato en el cual den a conocer los elementos modificados, las razones de aquello, debilidades y fortalezas que se presentaron en el proceso de modificación.

**Evaluación taller:** Se evalúa a través de un registro descriptivo de la modificación de una canción o cuento elaborado en conjunto por el equipo educativo. Para ello se utiliza el siguiente foco de observación: Verbalizaciones que realizan el equipo educativo en cuanto la modificación de un cuento o canción con perspectiva de género durante el proceso reflexivo ocurrido en el siguiente taller.



# TALLER 5

## UN POCO MÁS CERCA DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**Objetivo taller:** Analizar el proceso realizado en cuanto a la incorporación de actitudes, conocimientos y habilidades relacionadas con la equidad e igualdad de género y su implementación en el quehacer pedagógico.

### Actividad 5:

1. Socializar la experiencia práctica del taller 4, en el cual se comparta sobre el cuento o canción seleccionada y las modificaciones.
2. Realizar un proceso de análisis y reflexión grupal a través de un focus group en torno a este primer acercamiento a la equidad e igualdad de género. Identificando las fortalezas, debilidades y mejoras en el desempeño de ellas mismas durante su ejecución.

**Evaluación taller:** Se evalúa a través de un registro de lo hablado durante el focus group con respecto al análisis del proceso.

## Taller 5: Un poco más cerca de la perspectiva de género.

### Guión de Focus group:

Para realizar este proceso se les sugiere el siguiente guion de focus group:

**Introducción:** Presentación del objetivo y las temáticas a abordar, la importancia sobre su participación en la propuesta, presentación de la persona moderadora y la dinámica del focus group. El siguiente focus group tiene como objetivo: Analizar el proceso realizado en cuanto a la incorporación de actitudes, conocimientos y habilidades relacionadas con la equidad e igualdad de

género y su importancia en la educación.

El focus group se guiará a través de la siguiente dinámica:

Se asignará una persona que moderará las intervenciones, que dirigirá la interacción, presentando los temas y generando las preguntas. Estas últimas deberán ser contestadas por todas las personas participantes y para esto deberán pedir la palabra, con el fin de que se respeten los tiempo y turnos de habla de todas las personas.

**Desarrollo:** Se realiza una guía de preguntas, las cuales están enfocadas a recolectar las apreciaciones de las participantes acerca de lo ocurrido durante la implementación de la propuesta educativa y sus participaciones en ella.

Sugerencias de preguntas sobre sus apreciaciones y su participación en la propuesta:

¿Opinan que los talleres realizados las ayudaron a desarrollar habilidades y conocimientos que las acerquen a una educación con enfoque de género? ¿Por qué? ¿de qué manera?  
¿Sienten que las actividades realizadas provocaron un proceso de cambio en sus prácticas pedagógicas? ¿de qué manera?

¿De qué manera creen que las actividades han influido en sus prácticas pedagógicas?  
¿Qué fortalezas y debilidades, a mejorar, identificaron que tienen como individuos y como equipo pedagógico para fomentar una educación con enfoque de género?  
¿De qué manera el proceso vivido les permitió adquirir habilidades, conocimientos y actitudes básicos necesarios para abordar prácticas pedagógicas con enfoque de género?

**Finalización:** Concluir el focus group por medio de un agradecimiento y la reiteración de su importancia de su participación en la propuesta educativa con enfoque de género.



Paso a paso con perspectiva de género en con-  
texto educativo y familiar.

# UN PASO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN CONTEXTO FAMILIAR.

**FAMILIAS**

## Sensibilización

**Objetivo:** Sensibilizar a las familias del nivel sala cuna sobre la importancia de educar en equidad e igualdad de género.

Se comparten conocimientos teóricos con el fin de invitar a la reflexión sobre los temas abordados en esta propuesta educativa. Para ello se les sugiere compartir cada semana información a través de infografías que desarrollen los siguientes puntos:

### Definición de los conceptos:

- Sexo y género.
- Equidad e igualdad de género.
- Estereotipo y rol de género.
- Identidad y expresión de género.

Cómo influyen o se relacionan los conceptos en el desarrollo de la población infantil. Dónde o en qué situaciones se pueden visualizar aquellos conceptos.

Se plantean preguntas que permita reflexionar sobre las propias prácticas y/o experiencias en contextos familiares que promueve o no la igualdad de género.

Formas de abordar los conceptos en contextos familiares.

## SEXO Y GÉNERO

Definiciones e influencia en el desarrollo de la comunidad infantil



### ¿QUÉ ES SEXO?

Se entiende **Sexo** como la "Clasificación de las personas al momento de nacer, como hombre, mujer o intersex, en función de sus características biológicas y anatómicas" (MINEDUC, 2018).

### ¿QUÉ ES GÉNERO?

Se entiende **Género** como el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas y económicas que las diferentes sociedades dan a las personas en torno a lo que consideran "femenino" o "masculino". Estas construcciones socioculturales cambian a través del tiempo (Unicef, 2017). Por lo tanto, existe una gama más amplia de géneros que de sexos.



### ¿CÓMO INFLUYEN ESTOS CONCEPTOS EN EL DESARROLLO DE SU HIJO O HIJA?

Influyen en el desarrollo de sus hijos o hijas mediante el encasillamiento de lo que es "femenino" o "masculino" respecto al sexo biológico con el que nacen, lo cual afecta directamente a toda persona que no se identifique como hombre o mujer, limitando así, el desarrollo de la identidad, su actuar, expresión, autoestima, conocimiento y autoconcepción de sí mismos.



### ¿EN QUÉ SITUACIONES PODEMOS VISUALIZAR ESTOS CONCEPTOS?

Los podemos visualizar en situaciones cotidianas a través de las relaciones con los niños y niñas y del uso del lenguaje cuando nos comunicamos. Ejemplo de ello es cuando nos encontramos con un grupo de niños y niñas y preguntamos '¿Qué están haciendo niños?' y sin darnos cuenta invisibilizamos a las niñas y a aquellas personas que no se identifiquen con lo masculino. O cuando realizamos comentarios sobre la vestimenta, juegos o acciones que debe realizar el niño o niña en razón a su sexo biológico, tales como: los niños deben jugar con los autos y las niñas con las muñecas, los niños no lloran.



Invitamos a las familias a observar el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&app=desktop&v=2d7K7nP-2Ro>  
<https://www.youtube.com/watch?v=C1bI0UkhmQA&t=25s>

### Y a pensar sobre...

¿Cómo me relaciono con los niños y las niñas?, ¿realizo diferencias?, ¿Qué diferencias realizo?, ¿Qué tipos de comentarios he podido realizar que encasillen a los niños o las niñas?

## Recursos de apoyo:

### Video 1:

- <https://www.youtube.com/watch?reload=9&app=desktop&v=2d7K7nP-2Ro>



### Video 2:

- <https://www.youtube.com/watch?v=C1bI0UkhmQA&t=25s>



# Infografía 2: Equidad e igualdad de género

## EQUIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO

Definiciones e influencia en el desarrollo de la comunidad infantil

### ¿QUÉ ES LA IGUALDAD DE GÉNERO?

Es la valoración imparcial de las similitudes y diferencias entre los distintos géneros. Por lo tanto, significa que disfrutan de la misma situación y que tienen iguales condiciones para la plena realización de sus derechos humanos (CIM, 2001).



### ¿QUÉ ES LA EQUIDAD DE GÉNERO?

Se entiende Equidad de género como un medio para alcanzar la igualdad de género, por ejemplo, a través de la implementación de políticas, inserción de recursos, entre otros que ayuden a que la brecha entre los diversos géneros disminuya. Refiere al trato justo para los distintos género en función de sus respectivas necesidades y considerando los contextos culturales (MINEDUC, 2018).



### ¿CÓMO INFLUYEN ESTOS CONCEPTOS EN EL DESARROLLO DE SU HIJO O HIJA?

Favorecen la autonomía y el desarrollo pleno de todas sus potencialidades y metas cuando se otorgan las mismas oportunidades sin diferencias de género. Asimismo, ayuda al pleno desarrollo de sus identidades en ambientes acogedores y seguros que favorezcan el conocimiento de sí mismos, como por ejemplo: sus gustos, preferencias, disgustos, afinidades, entre otros. Por otro lado, genera que desarrollen valores como el respeto y la valoración de sí mismo y de un otro disminuyendo así los estereotipos y roles de género, responsables en gran medida de las desigualdades entre los diversos géneros.



### ¿EN QUÉ SITUACIONES PODEMOS VISUALIZAR ESTOS CONCEPTOS?

Es posible visualizar y potenciar estos conceptos en diversas situaciones, por ejemplo, cuando las labores del hogar son compartidas por los miembros de la familia (madre, padre, abuelo, abuela, etc.); cuando no realizamos diferencias entre lo que es un juguete para "niño" o para "niña" y comprendemos que solo son juguetes; cuando evitamos comentarios tales como "las niñas son frágiles y los niños son fuertes".



Invitamos a las familias a observar el siguiente video:  
[https://www.youtube.com/watch?v=3TVKnLbwW\\_M](https://www.youtube.com/watch?v=3TVKnLbwW_M)

Y a pensar sobre...

¿Tengo conductas que limiten a los niños o niñas?, ¿Las dinámicas de mi familia se acerca a lo que es la igualdad de género?, ¿De qué manera genero acciones igualitarias en mi hogar?

## Recursos de apoyo:

Video:

- [https://www.youtube.com/watch?v=3TVKnLbwW\\_M](https://www.youtube.com/watch?v=3TVKnLbwW_M)



# Infografía 3: Formas de abordar los conceptos en el hogar

## Sexo y Género, Equidad e Igualdad de género

### ¿Cómo abordar estos conceptos en el hogar?



1

El lenguaje que utilizamos construye realidades, por ende, debemos intentar evitar comentarios que encasillen y limiten las posibilidades de los niños y niñas.



2

Los juguetes son juguetes. Es importante no limitar el uso de algunos objetos, puesto que limitamos el pleno desarrollo de las habilidades y potencialidades, generando desigualdades desde la infancia.

Así como los juguetes son juguetes, los colores también lo son.



Podemos trabajar estos conceptos a través del uso de los colores, juegos y juguetes, considerando que éstos no son "femeninos" o "masculinos".

3

Podemos favorecer la equidad e igualdad de género progresivamente a través de la autonomía, es decir, respetando y fomentando la libertad de elección del niño o niña, en base a sus gustos y necesidades.

Motivando a escoger, por ejemplo, su ropa y el color de esta, juegos, juguetes, entre otros, bajo una mirada positiva y sin sesgos de género.



Cada infante es único con sus características, necesidades e intereses particulares, y aunque toda los niños y niñas sean diversos, tienen los mismos derechos y oportunidades.

4



5

Todas las personas podemos hacer lo mismo sin diferencias de género.

Es importante generar en el hogar la igualdad de oportunidades de explorar con diversos objetos y juguetes, y de ejercer múltiples roles, evitando limitar en razón del género. Todas las personas pueden cocinar, jugar a la pelota y con muñecas, bailar, trabajar, etc.



6

Debemos promover la participación equitativa de todas las personas (madre, padre, abuelos, abuelas, tíos, entre otros) que integran el núcleo familiar en las diversas labores del hogar, favoreciendo así, la igualdad de oportunidades previniendo la adquisición de estereotipos y roles de género que fomenten desigualdades.



Es importante que los niños y niñas aprendan a desenvolverse en el hogar a través de modelos que favorezcan la igualdad de género. Esto contribuirá a no generar ni promover desigualdades de género que limiten el pleno desarrollo del niño/a.



# Infografía 4: Estereotipos y roles de género

## Estereotipo y Rol de Género

Sus definiciones e influencias en el desarrollo de la comunidad infantil



### ¿Qué es rol de género?

Son aquellas expectativas relacionadas con los comportamientos sociales que se esperan de las personas según el género, por ejemplo: los hombres trabajan mientras que las mujeres se quedan en el hogar.

### ¿Qué es estereotipo de género?



Son aquellas creencias y atributos que se hacen sobre un grupo de personas según su género y en relación con asuntos como la emocionalidad, la capacidad física e intelectual, los intereses, etc., por ejemplo: los niños no lloran y las niñas son frágiles; las niñas se visten de rosado y de princesas y los niños de azul y de superhéroes.

### ¿Cómo influyen estos conceptos en el desarrollo de su hijo o hija?



Influyen de forma negativa, puesto que, los estereotipos y roles de género limitan el pleno desarrollo de la identidad, habilidades, potencialidades, autoconcepto y metas de los niños y niñas, generando desigualdad entre lo que pueden o no realizar.

### ¿En qué situaciones se pueden visualizar estos conceptos?



Se pueden observar en situaciones cotidianas, por ejemplo, en una cena familiar en donde las mujeres son quienes cocinan y sirven la comida mientras que los hombres esperan. O cuando se realizan distinción de la vestimenta, uso de colores, juguetes, juegos, formas de interacción, comportamientos, etc.

Invitamos a las familias a observar el siguiente video; <https://www.youtube.com/watch?v=NwbZ8ZW9IkM>, y a pensar sobre las siguientes preguntas:

**¿Qué estereotipos y/o roles de género puedo identificar en mí; en mis acciones, creencias, discursos, entre otros? ¿De qué manera lo modificaría?**

## Recursos de apoyo:

Video:

- <https://www.youtube.com/watch?v=NwbZ8ZW9IkM>





# Infografía 5: Identidad de género y su expresión

## Identidad y Expresión de Género

Sus definiciones e influencia en el desarrollo de la comunidad infantil

### ¿Qué es la identidad de género?

Es la concepción individual de género que tiene una persona de sí misma, de cómo se siente e identifica y que no depende necesariamente del sexo que le fue asignado al nacer.

### ¿Qué es la expresión de género?

Es la forma que una persona manifiesta su identidad de género, a través de su nombre, forma de vestir, hablar y actuar, independiente del sexo asignado al nacer.

### Sexo

Características físicas y biológicas que diferencian a las personas como hombre, mujer o intersexual.



### Ejemplo:

Una persona que nace con el aparato reproductor femenino no necesariamente se identificará como "mujer" sino que, lo hará según su propia concepción, es decir, se puede identificar más con lo masculino, femenino o cualquier otra variante de género, manifestándolo a través de su elección de nombre, formas de vestir, hablar, actuar y la forma de desenvolverse en la sociedad.



### ¿En qué situaciones se pueden visualizar los conceptos?

Se puede visualizar desde lo cotidiano, por ejemplo, cuando los niños y niñas a medida que crecen manifiestan preferencia por algunas vestimentas, juguetes, colores, accesorios, entre otros, que, a partir de lo que sienten, los identifican mayormente. Es importante **no imponer estereotipos y roles de género** que limiten el desarrollo de su identidad de género y su futura expresión. Por lo tanto, debemos ofrecer todas las oportunidades de exploración para que cuando esté psicológicamente preparado pueda elegir con qué género se identifica.

### ¿Cómo influyen estos conceptos en el desarrollo de su hijo o hija?

Estos conceptos **influyen** principalmente en el **desarrollo socioemocional e identitario** de los niños y niñas, ya que, el desarrollo de la **identidad de género** es un proceso que no debe ser limitante ni sesgado con elementos que generen conflicto en las personas, puesto que, **este es un proceso individual y continuo que se da a lo largo de la vida**, por lo cual debe ser respetado.

Invitamos a las familias a observar el siguiente video; <https://www.youtube.com/watch?v=s82iF2ew-yk>, y a pensar sobre las siguientes preguntas:

- De lo observado en el video, la infografía y mis propias prácticas ¿Qué acciones ayudan al desarrollo de la identidad de género y cuáles no?
- De las acciones que no ayudan, ¿Qué alternativas propondrían a ellas?

## Recursos de apoyo:

### Video:

- <https://www.youtube.com/watch?v=s82iF2ew-yk>



# Infografía 6: Formas de abordar los conceptos en el hogar.

## Identidad y Expresión de género

## Estereotipo y Rol de género

### ¿Cómo abordar estos conceptos en el hogar?



Es importante conversar sobre el tema entre los integrantes del hogar, con el fin de determinar qué le podemos estar transmitiendo a nuestros hijos e hijas.



Luego, progresivamente, erradicar o evitar comentarios que promuevan estereotipos respecto a los roles que deben asumir las personas, como por ejemplo: "Las niñas no gritan porque son señoritas"

¡El primer paso es cuestionar nuestros actos y dichos!

La identidad de género es la vivencia del género tal como cada persona la siente.



Como familia podemos socializar estos conceptos con nuestros hijos e hijas en contextos cotidianos a través de conversaciones simples en donde se les incentive progresivamente a comunicar sus opiniones, gustos y preferencias. Aquello, nos permitirá entender y comprender sus intereses y cómo se sienten con ello.



Las madres, padres y cuidadores son pilares fundamentales para la promoción de los roles igualitarios.

Es por ello que se sugiere que sean modelos de referencia respecto a la realización de las labores en el hogar en igual medida, por ejemplo, en la preparación de la comida, limpieza y cuidados de los hijos e hijas, ya que, aquello contribuirá a crear modelos para la adultez.

Dentro del contexto cotidiano es posible realizar diversas acciones o actividades que contribuyan a eliminar estereotipos y roles de género. Un ejemplo de aquello puede ser el análisis y modificación cuentos y canciones infantiles.



Aquello contribuirá a que logremos darnos cuenta de posibles palabras o frases que representen algún tipo de estereotipo o rol de género que limiten el desarrollo infantil.

Brindar oportunidades para que tanto las niñas como los niños realicen diversas actividades como trepar, arrastrarse, jugar a la pelota, bailar, cocinar, realizar manualidades, contribuirá a que ambos desarrollen diversas destrezas y habilidades sin algún tipo de limitación basada en estereotipos o roles de género.



Es importante que, padres, madres o cuidadores brinden opciones frecuentemente y, presten atención a lo que les interesa a sus hijos o hijas en lugar de imponer sobre lo que deberían gustarles. Aquello, generará sentimientos de confianza y libertad para que los niños y las niñas expresen y comuniquen cómo se sienten respecto a sí mismos.



Favorecer la igualdad de oportunidades desde la infancia permitirá que nuestros hijos e hijas logren desarrollarse de forma plena e integral.



## Evaluación sensibilización

Se realiza una evaluación por medio de un cuestionario virtual que recabe las opiniones y sugerencias de las familias sobre la incorporación de conocimientos relacionados con la equidad e igualdad de género y el proceso ocurrido en la propuesta educativa.

Puede utilizar las siguientes preguntas como guía:

- ¿Las infografías compartidas y los talleres realizados las ayudaron a desarrollar conocimientos que las acerquen a una educación con enfoque de género?  
¿De qué manera?
- Algunos elementos presentes en la infografía y/o videos, les han ayudado a reflexionar.  
¿Estas reflexiones les ha permitido descubrir algunas acciones que deben cambiar en sus prácticas? ¿Cuáles?
- A raíz de la respuesta anterior ¿De qué forma entonces podríamos modificar estas prácticas?
- ¿Creen que la cantidad de infografías y talleres fue adecuada para permitirles adquirir conocimientos iniciales necesarios para abordar el enfoque de género desde el hogar?  
¿Por qué? ¿Qué sugerencias proponen?

## Bibliografía

Araneda, P, Guerra, J y Rodríguez, M. (2001). Lo femenino visible: Manual para la producción de textos no sexistas. Santiago de Chile.

Abett, P. (2014). Educación y género: Una reflexión sobre principios de igualdad y diversidad en la educación chilena en el escenario de la reforma educativa actual. Paulo Freire. Revista Pedagógica Crítica. N°16, 35-47.

Castillo Sánchez, Mario, & Gamboa Araya, Ronny. (2013). La vinculación de la educación y género. Actualidades Investigativas en Educación, 13(1), 391-407. Retrieved December 20, 2021, from [http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1409-47032013000100015&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032013000100015&lng=en&tlng=es).

Duarte Cruz, J. M., & García-Horta, J. B. (2016). Igualdad, Equidad de Género y Feminismo, una mirada histórica a la conquista de los derechos de las mujeres. Revista CS, (18), 107-158. <https://doi.org/10.18046/recs.i18.1960>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2017). Perspectiva de género. [https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/COM-1\\_PerspectivaGenero\\_WEB.pdf](https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/COM-1_PerspectivaGenero_WEB.pdf)

Gómez, V., Arellano, O. y Valenzuela, C. (2017). Negociaciones en familia: género, trabajo y cuidado en Chile. Revista Estudios Feministas, 25(2), 661-682. <https://dx.doi.org/10.1590/1806-9584.2017v25n2p661>

JUNJI. (2008). Guía para incorporar el enfoque de género en las prácticas educativas en JUNJI. Santiago de Chile.

MINEDUC. (2018). Orientaciones para Promover la Igualdad de Género en Educación Parvularia. <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2018/03/Igualdad-de-G%C3%A9nero.pdf>

MINEDUC. (2018). Bases Curriculares de Educación Parvularia. Santiago de Chile.

Ruffinelli, A. (2002). Modificabilidad Cognitiva En El Aula Reformada. Revista Electrónica Diálogos Educativos. Chile.

Vega, T. (2014-2015). Familia, educación y género. Conflictos y controversias [Magister, Universidad de Cádiz]. <https://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/18106/TFM.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Villarroel Rosende, G., y Sánchez Segura, X. (2002). Relación familia y escuela: un estudio comparativo en la ruralidad. Estudios pedagógicos (Valdivia), (28), 123-141. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100007>

## Bibliografía videos

ActitudFem (9 de mayo de 2018) La desigualdad de género no es un juego de niños [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=aLDTy5VQOF0&t=12s>

Always Latinoamérica (2 de julio de 2014) ¿Qué significa hacer algo #Comoniña? – Always [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=s82iF2ew-yk>

El País (22 de mayo de 2018) Romper estereotipos de género en los colegios [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=FtGcYjr0gPc>

El HuffPost (7 de noviembre de 2017) El video de la ONU que quiere acabar con los estereotipos de género [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=C1bl0UkhmQA&t=25s>

Instituto de la Mujer para el Estado de Morelos (26 de mayo de 2016) Her for She – Campaña ONU Mujeres [Video]. YouTube. Obtenido de [https://www.youtube.com/watch?v=3TVKnLbwW\\_M&t=2s](https://www.youtube.com/watch?v=3TVKnLbwW_M&t=2s)

Ministerio de Educación Gobierno de Chile (11 de marzo de 2016) Campaña Eduquemos con Igualdad [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=NwbZ8ZW9IkM>

Puros Cuentos Saludables (19 de septiembre de 2017) Igualdad de género presentado por Puros Cuentos Saludables [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?reload=9&app=desktop&v=2d7K7nP-2Ro>

Realkiddys (26 de noviembre de 2017) ¿Usarías los mismos juguetes con un niño que con una niña? [Video]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=09eiFSr8YBg>

## Bibliografía Imágenes

Amazon, ¿. (s.f.) Paw Patrol, True Metal Adventure City - Juego de alfombrillas de juego con 2 coches de juguete exclusivos (exclusivo de Amazon), escala 1:55, juguetes para niños a partir de 3 años. [Fotografía]. <https://www.amazon.com/-/es/Patrol-True-Metal-Adventure-City/dp/B08P3VVL31> [Fecha de Consulta 26 de diciembre de 2021]

Arleco Producciones. (s.f.). Ricitos de Oro: Resumen, Autor y Personajes del Cuento. [Fotografía]. Blogistar. <https://www.blogistar.com/2020/10/ricitos-de-oro-resumen-autor-y-personajes-del-cuento/>

Childrens Spaces. (s.f.). Aulas Montessori: 10 elementos que deben contener [Fotografía]. Childrens Spaces. <https://childrens-spaces.com/es/aulas-montessori-10-elementos-que-deben-contener/>

Estoreta. (s.f.). Una Play Room con Jugaia! - estoreta - Family, Craft & Deco [Fotografía]. Estoreta. <https://www.pinterest.cl/pin/615374736569317180/>

Ekaré sur. Vamos a cazar un oso. [Fotografía]. Ekaré sur. <https://ekaresur.cl/libro/vamos-a-cazar-un-oso/>

Hermex. (s.f.). Hermex-Wesco Mobiliario escolar infantil, Equipamiento guardería y Material didáctico [Fotografía]. hermex.es. <https://br.pinterest.com/pin/111956740720188575/>

Jardín Infantil Mundo Genial. (s.f.). Proyecto Educativo: Metodología High Scope. [Fotografía] Mundo genial. <http://mundogenial.cl/proyecto-educativo/>

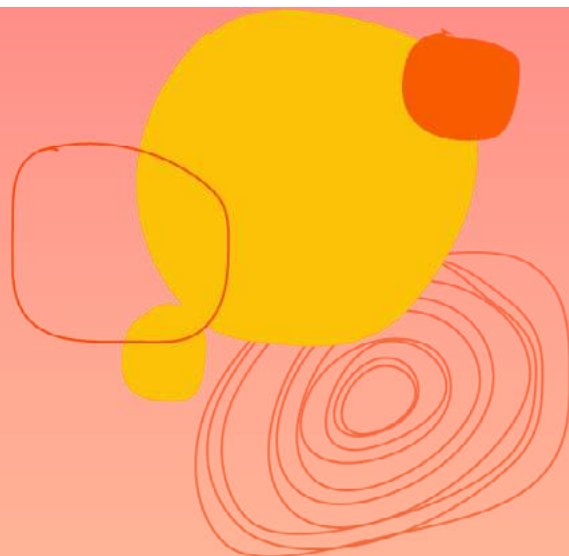
Mom without labels. (2017). Cambio De Imagen De La Sala De Juegos De Los Sueños De Las Niñas: Parte 2 [Fotografía]. Mom without labels. <https://momwithoutlabels.com/girls-dream-playroom-makeover-part-2/>

Yáñez, B. (2016). Integra apuesta por espacios educativos enriquecidos y materiales didácticos pertinentes, desafiantes y estéticos [Fotografía]. Así surgen. <https://asisurgen.blogspot.com/2016/04/integra-apuesta-por-espacios-educativos.html>

Paris, (s.f.). Muñeca Baby Alive Lulu Achoo! (Rubia). [Fotografía]. Paris. <https://www.paris.cl/muneca-baby-alive-lulu-achoo-rubia-243913999.html?cgid=jugueteria#start=1> [Fecha de Consulta 26 de diciembre de 2021]

Tiendas Así. (2020). El Juego Simbólico. [Fotografía]. Tiendas Así. <https://tiendas-asi.com/blog/noticias-y-novedades/el-juego-simbolico>

Rodríguez, E. (2021). Tipos de juegos importantes para el desarrollo infantil. [Fotografía]. Lamentaesmaravillosa. <https://lamenteesmaravillosa.com/tipos-juegos-importantes-desarrollo-infantil/>



Universidad  
Central

Carrera de Educación Parvularia • Facultad de Ciencias de la Educación

Colección: **SEMILLA CENTRAL / N° 3**